

Juliane Bartel Medienpreis 2024

Jurymitglied

Edith Löhle

ist Journalistin und Autorin. Nachdem sie über zehn Jahre für Lifestyle-Medien arbeitete, zuletzt als Chefredakteurin der deutschen NYLON und des BLONDE Magazins, drehen sich ihre Arbeiten heute um soziale Gerechtigkeit. Als Autorin der ZDFDoku »Digital Empire: Programmierte Ungerechtigkeit« war sie 2022 für den Deutschen Fernsehpreis nominiert. Außerdem gründete sie HeyNana.de, die Oma-Plattform für den Generationendialog. »Bible Bad Ass«, ihr literarisches Debüt, erschien im März 2024 im Leykam Verlag.



(© Philip Nürnberger)

„Ich selbst habe durch meine frühere Arbeit bei Boulevard-Medien Vorurteile reproduziert, die ich heute als frauenfeindlich empfinde und anklage. Der Juliane Bartel Preis ist eine großartige Möglichkeit, journalistische Beiträge zu feiern, die sensibel und fair mit Sprache umgehen und gleichberechtigte Rollenbilder fördern.“

Hinweis:

Das Foto wurde uns freundlicherweise vom Jurymitglied zur Verfügung gestellt.